

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» пст. Первомайский**

Утверждаю:

директор школы Шевцова Е.И
«31 » августа 2023 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»**

(наименование учебного предмета/курса)

Уровень: Среднее общее образование

2 года

(срок реализации программы)

Составлена на основе Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений с учетом требований ФГОС СОО.

Составитель: Канева Н.В.

п. Первомайский, 2023

**Программа по русскому языку для 10 – 11 классов
Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 10-11 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки

Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637, в том числе с требованиями к результатам среднего общего образования, и сохраняет преемственность с основной образовательной программой основного общего образования. В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования. Настоящая программа учитывает содержание «Примерной основной образовательной программы среднего общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Для реализации рабочей программы по русскому языку для учащихся 10-11 классов используется учебник (Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др. Русский язык (базовый уровень)– М.: Просвещение, 2017), обеспечивающий развитие УУД на уровне среднего общего образования в соответствии с ФГОС.

Программа нацелена на формирование и развитие речемыслительных способностей учащихся на основе деятельностно-системного подхода в обучении русскому языку.

При составлении Программы учебного предмета «Русский язык» для 10-11 классов учтен Обязательный минимум содержания основных образовательных программ (Базовый уровень).

Программа составлена с учетом принципа преемственности между уровнями основного общего и среднего общего образования. Содержание курса русского языка в средней школе (базовый уровень) максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей культуры, с задачами социализации личности.

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными **задачами** реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

Основные задачи курса русского языка в 10 – 11 классах по данной программе сводятся к следующему:

- закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
- дать общие сведения о языке в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования, предусмотренным федеральным компонентом государственного стандарта;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
- способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации. Таким образом, содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Работа по орфографии и пунктуации в значительной мере ведется параллельно с работой над текстом. Развитие речи определяется сближением курса русского языка с литературой, обращением к текстам, изучаемых в старших классах произведений, выходом на изобразительно-выразительные средства.

Особое внимание в программе уделяется практическому овладению учениками научным, публицистическим и художественным стилями речи; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Коммуникативная направленность курса подразумевает более глубокое внимание к проблеме формирования навыков выразительной речи, воспитания любви к русскому языку, интереса к его изучению. Решению этой задачи, в частности, способствуют систематическая и целенаправленная демонстрация эстетической функции родного языка, знакомство с его изобразительными возможностями, наблюдение за функционированием различных языковых средств в лучших образцах художественной литературы.

При разработке рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на основе ПООП СОО обеспечено оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов.

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) общей школы программы по русскому языку на базовом уровне являются:

- 1.воспитание бережного отношения к слову, чувства ответственности за сохранение традиций в области культуры речи;
- 2.формирование убеждения в том, что именно овладение языком открывает надежный путь для того, чтобы стать языковой личностью, для самореализации, для достижения успехов в разных областях деятельности;
- 3.понимание, что любовь к родному языку развивается постепенно, и в старших классах, когда на основе работы с текстом, на основе внимания к тому, как живет слово в «безукоризненных образцах», появляется возможность осознать красоту и гармонию языковой системы, взаимосвязи и взаимообусловленности языковых уровней и прийти к убеждению, что, изучая язык, совершенствуя свою речь, ученик проходит сложный, очень важный во многом радостный путь самопознания, открывая в себе способности к творчеству;
- 4.осознание взаимосвязи таких понятий, как «язык» и «речь», «язык» и «культура», «любовь к родному языку» и «любовь к Родине»;
- 5.формирование убеждения в необходимости постоянно совершенствовать свою речь, умение общаться;

6. осознание эстетической ценности русского языка, потребности бережно относиться к слову, необходимости постоянно обращаться к словарям, к чтению (перечитыванию) «безукоризненных образцов» русской классической литературы;
7. опора при изучении родного языка не только на знания, на теорию, но и на чувство слова, на языковую интуицию, а для развития чувства языка – особенно внимательное отношение к такому виду речевой деятельности, как чтение;
8. понимание того, что родному языку мы учимся всю жизнь, что это надежный путь познания окружающего нас мира и, главное, это путь самопознания, духовно-нравственного совершенствования, это тот путь, который помогает нам стать языковой личностью;
9. осознание того, что успешное владение родным языком открывает путь к достижению успехов во всех сферах учебной и профессиональной деятельности.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) общей школы программы по русскому языку на базовом уровне являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;
2. разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
3. умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
4. умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
5. разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
6. способностью пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
7. готовность к получению профильного высшего образования, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
8. овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) общей школы программы по русскому языку на базовом уровне являются умения и навыки:

1. определять тему, основные мысли текста;
2. объяснять смысл названия (подбирать свои варианты названия);

- 3.находить ключевые слова в тексте;
- 4.определять стиль текста, тип речи;
- 5.находить в тексте языковые средства, характерные для художественного, публицистического, научного, делового, разговорного стиля;
- 6.определять способ связи между предложениями в тексте;
- 7.находить в тексте языковые средства (лексические и грамматические), с помощью которых осуществляется связь между предложениями, абзацами;
- 8.производить лексический разбор текста (уточнение значения слов; подбор синонимов, антонимов; внимание к словам, имеющим стилистическую окраску; наблюдение над использованием лексического повтора; выявление архаизмов, историзмов, неологизмов и др.)
- 9.производить комплексный анализ текста, включающий элементы лингвистического (лингвистического) анализа, филологического (литературоведческого) анализа, речеведческий анализ, а также выполнение заданий, связанных с разными видами разбора слова, словосочетания, предложения;
- 10.объяснять орфограммы и знаки препинания;
- 11.владеть выразительным чтением текста как искусством звучащего слова: уметь выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы – короткие и более продолжительные.

Программа реализует деятельностно-системный подход в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.

Яркой особенностью является его нацеленность на успешное овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способностью осознанно воспринимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать) центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых привык учитель, но и на каждом уроке, какой бы теме он ни был посвящен. В этом смысле каждый урок русского языка является уроком развития речи, поскольку происходит взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей, аудирования, письма и говорения на разнообразные темы. При этом совершенствуются информационно-коммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов; оценивать и редактировать текст.

Развивающий характер обучения, направленность его на взаимосвязанное формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций определили и характер предъявления грамматического материала. В основу курса положен утвердившийся в современной лингвистике триединый подход к языковому явлению: анализ значения, формы и функции.

Последовательный подход к языковым явлениям с точки зрения их триединой сущности помогает по-новому решать очень важную методическую проблему, которая заключается в реализации внутриспредметных связей, то есть в стремлении рассматривать каждое изучаемое явление не изолированно, а во всем многообразии его связей с другими языковыми явлениями.

Программа реализует идею дифференцированного подхода к обучению. Выражается это в выделении дополнительного материала, расширяющего основное содержание программы и являющегося необязательным для усвоения всеми учащимися.

Программа реализует культуроведческий аспект в обучении русскому языку, что проявляется в достаточно широком использовании сведений по истории языка и русистики, информации о русских ученых-лингвистах, материалов по этимологии.

В целом курс русского языка направлен на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления; формирование представления о роли языка в жизни людей и богатстве русского языка; формирование потребностей в речевом самосовершенствовании; целенаправленное развитие языковой, коммуникативной компетенций, необходимых для успешной учебной и трудовой деятельности.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе среднего (полного) общего образования в объеме 70 ч. В том числе: в 10 классе — 36 ч., в 11 классе — 34 ч.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение. Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя базовых знаний и работу по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностями: давать учащимся сходные и сложные темы обобщённо (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счёт повторения пройденного в сильных классах) количество работ по развитию речи.

Разные классы по-разному подготовлены к восприятию нового. Учитывая реальный объём знаний школьников и уровень владения умениями, а также значимость материала для их формирования, учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса.

При необходимости последовательность изучения тем может измениться при условии, что программа будет выполнена полностью.

В Программу введено этнокультурное содержание (ЭС). Целью введения в изучение русского языка ЭС является формирование нравственно-эстетических идеалов личности, ее ценностных ориентаций на основе работы с текстами произведений коми писателей (в переводе на русский язык); формирование любви к родным местам и готовности к практическому участию в жизни коми края. ЭС представлен дидактическими единицами, введен в содержание тем в календарно-тематическом планировании (в 10 классе уроки №2, 7, 10, 19, 21, 28, 32; в 11 классе уроки №1, 7, 8, 21, 23, 32).

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- Электронный репетитор Русский язык (система обучающих тестов);
- Репетитор по русскому языку (Кирилла и Мефодия);
- Репетитор Русский язык (весь школьный курс).

Предполагается также использование информационных и мультимедийных технологий на уроках русского языка (демонстрация презентаций по отдельным темам).

Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-путешествие, повторительно-обобщающий урок, урок-контроль, урок-исследование, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание сочинений, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д.);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;
- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста:
 - составление плана текста;
 - пересказ текста по плану;
 - пересказ текста с использованием цитат;

- переложение текста;
- продолжение текста;
- составление тезисов;
- редактирование;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; реферат, доклад, рецензия, аннотация и т.д.
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Технологии, используемые в учебном процессе:

- Технология проблемного обучения
- Технология развития критического мышления через чтение и письмо
- Исследовательская технология
- Здоровьесберегающие
- Дифференцированное обучение

Виды и формы контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку:

- входной контроль; (контрольные работы, диктант, диагностические работы)
- текущий контроль (письменный (самостоятельные, контрольные, творческие, тестовые работы) и устный опрос)
- итоговый контроль (итоговые контрольные работы).

Основное содержание 10-11 классы

Базовый уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи*. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выпуски*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Углубленный уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерки др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

10 класс

Базовый уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Углубленный уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Речь. Речевое общение

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерки др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

11 класс

Базовый уровень

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи.* Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Углубленный уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерки др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

Культура речи

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Учебно-тематический план (10 класс).

Раздел	Кол-во часов	В том числе развитие речи	Контрольные работы	Этнокультурное содержание
---------------	---------------------	----------------------------------	---------------------------	----------------------------------

1.Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.	6		1	1
2.Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи.	4			2
3.Лексика и фразеология. Культура речи.	6	1	1	
4.Морфемика и словообразование. Культура речи	3	1		1
5. Морфология и орфография. Культура речи.	7		1	1
6. Речь. Функциональные стили речи.	4	3		1
7.Стили речи. Научный стиль речи.	3	2		1
8.Итоговые уроки.	3		2	
ИТОГО:	36	7	5	7

Учебно-тематический план (11 класс).

Раздел	Кол-во часов	В том числе развитие речи	Контрольные работы	Этнокультурное содержание
---------------	---------------------	----------------------------------	---------------------------	----------------------------------

1.Синтаксис и пунктуация. Культура речи.	10		1	3
2.Публицистический стиль речи.	8	5	1	
3.Художественный стиль речи.	8	4	1	2
4.Общие сведения о языке.	2			
5.Повторение и систематизация знаний.	4			1
6.Итоговые уроки.	2		1	
ИТОГО:	34	9	4	6

Тематическое планирование (10 класс)

Раздел. Тема. Основное содержание по темам 10 класс	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
--	---

Раздел №1 Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. 6ч.

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Контрольная работа (входная).

Работа с фрагментом, знакомящим учащихся с историей коми народа. (Г.Лыткин «Зырянский край при епископах Пермских»)

Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира.

Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.

Распознают понятие национальной культуры в широком её значении. Характеризуют отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Раздел №2 Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи. 4ч.

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.

Основные нормы современного литературного произношения и

Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с

<p>ударения в русском языке. Принципы русской орфографии Фонетический разбор. <i>Работа с фрагментом текста К.Ф.Жакова «Биармия».</i> <i>Работа с отрывком поэтического произведения коми поэта, комментирование орфограмм, отработка фонетического разбора</i> Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</i> Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p>	<p>орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. Обобщают, систематизируют ранее приобретённые учащимися знания и умения по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии; понятия фонемы, открытого и закрытого слога; особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов, трудные случаи фонетического и орфоэпического разбора слов.</p>
<p>Раздел №3 Лексика и фразеология. Культура речи. 6ч.</p>	
<p>Слово и его лексическое значение. Лексика русского языка. Русская лексика и сферы её употребления Активный и пассивный словарный запас. Русская фразеология Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор Контрольная работа. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их</p>	<p>Обобщают, систематизируют понятия лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстами, анализируют содержание и структуру текста. Обобщают изученные сведения русской лексики с точки зрения сферы её употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы, межстилевой лексики, лексики товарно-рыночных отношений, разговорно-бытовой и книжной лексики. Работают со словарями русского языка и лингвистическими справочниками; лексическими и фразеологическими словарями. Систематизируют строение словарной статьи лексического и</p>

<p>предупреждение и преодоление.</p> <p>Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.</p> <p>Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.</p> <p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i> Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. <i>Разные способы редактирования текстов.</i></p> <p><i>Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.</i></p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p> <p>Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные</p>	<p>фразеологического словарей. Выполняют лексико-фразеологический разбор.</p> <p>Выполняют контрольную работу по разделам, «Фонетика, орфоэпия, орфография», «Лексика и фразеология».</p>
---	---

<p>традиции страны.</p> <p>Текст. Признаки текста.</p> <p>Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.</p> <p>Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.</p> <p><i>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</i></p>	
<p>Раздел №4 Морфемика и словообразование. Культура речи.3ч.</p>	
<p>Морфемика и словообразование.</p> <p>Обобщающее повторение ранее изученного.</p> <p>Способы словообразования.</p> <p>Выразительные словообразовательные средства.</p> <p><i>Г.А. Федоров «Когда наступает рассвет».</i></p> <p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</i></p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства языка.</p>	<p>Закрепляют понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии.</p> <p>Вспоминают основные способы словообразования. Словообразовательный разбор. Выполняют словообразовательный анализ. Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования.</p> <p>Подбирают тексты, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства морфем, выполняют их художественно-стилистический анализ, выявляют авторскую позицию, идейный смысл произведения, выражаемых при помощи лексических и словообразовательных средств.</p> <p>(«Господа Головлевы», «Отцы и дети»)</p>
<p>Раздел №5 Морфология и орфография. Культура речи.7ч.</p>	
<p>Обобщающее повторение частей речи</p>	<p>Повторяют содержание изученных орфографических правил и</p>

<p>Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи. <i>Работа с текстом В.Т. Чисталева «Земля моя родная»</i></p> <p>Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов слов разных частей речи.</p> <p>Обобщающее повторение орфографических норм, их группировка на основе принципов правописания</p> <p>Контрольная работа.</p> <p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</i></p>	<p>алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Группируют слова по видам орфограмм.</p> <p>Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке - общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.</p> <p>Выполняют морфологический разбор частей речи, их словообразование и правописание. Распознают роль лексического, морфологического разбора при написании слов различной структуры и значения.</p> <p>Повторяют нормативное употребление форм слова, изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.</p> <p>Вспоминают принципы русской орфографии, роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.</p> <p>Систематизируют знания о правописании не и ни с разными частями речи, правописании наречий, а также слитное, раздельное и дефисное написание.</p> <p>Выполняют контрольную работу по разделам «Морфемика и словообразование», «Морфология и орфография».</p>
<p>Раздел №6 Речь. Функциональные стили речи.4ч.</p>	
<p>Язык и речь.</p> <p>Текст, его строение.</p> <p>Функциональные стили речи</p> <p><i>Анализ фрагментов произведения коми писателей по выбору учителя.</i></p> <p>Культура речи как раздел лингвистики. <i>Основные аспекты</i></p>	<p>Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений.</p> <p>Углубляют понятия о тексте, его строении, типах речи (повествовании, описании, рассуждении).</p> <p>Перерабатывают тексты (систематизируют виды его преобразования). Пишут тезисы, конспекты, аннотации,</p>

<p><i>культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.</i></p> <p>Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.</p> <p>Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). <i>Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.</i></p> <p>Культура разговорной речи.</p> <p>Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. <i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i></p> <p>Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. <i>Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.</i></p> <p>Функциональная стилистика как учение о функционально-</p>	<p>выписки, рефераты.</p> <p>Выполняют речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.</p> <p>Совершенствуют умения и навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. Составляют деловые документы различных жанров (расписки, доверенности, резюме и др.).</p>
---	--

<p>стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.</p> <p><i>Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.</i></p> <p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерки др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.</p>	
Раздел №7. Стили речи. Научный стиль речи. 3ч.	
<p>Назначение, стилевые признаки и разновидности (подстили) научного стиля речи.</p> <p>Лексика научного стиля</p> <p>Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.</p> <p><i>Знакомство со справочной литературой по научной лексике и пользование ею. «Республика Коми» энциклопедия, т.2, статья А.Ванеева об И. Куратове или др. (по выбору учителя.)</i></p> <p>Функциональная стилистика как учение о функционально-</p>	<p>Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль, тип речи.</p> <p>Изучают назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили).</p> <p>Используют средства научного стиля. Вспоминают культуру учебно-научного и делового общения (устная и письменная)</p>

<p>стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.</p> <p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.) стиля.</p> <p><i>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</i></p> <p>Особенности речевого этикета в научной сфере общения.</p> <p><i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i></p>	<p>формы).</p> <p>Вспоминают лексические особенности научного стиля; вспоминают нейтральную (межстилевую), общенаучную и специальную (терминологическую, профессиональную) лексику.</p> <p>Работают с терминологическими энциклопедиями, словарями и справочниками. Вспоминают термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи</p> <p>Исследуют морфологические и синтаксические особенности текстов научного стиля. Пишут доклады, рефераты, тезисы, рецензии. (Лингвистический анализ текста).</p>
<p>Раздел №8. Итоговые уроки. 2ч.</p>	
<p>Итоговая контрольная работа</p>	<p>Написание итоговой контрольной работы (по материалам ЕГЭ).</p>

Тематическое планирование (11 класс)

<p>Раздел. Тема. Основное содержание по темам 11 класс</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p>
<p>Раздел №1 Синтаксис и пунктуация. Культура речи. 10ч.</p>	

Синтаксис и пунктуация. Обобщающее повторение синтаксиса. *Работа с текстами коми авторов.*

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Принципы и функции русской пунктуации.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений. *Работа с фрагментом текста К. Жакова «Охотник Максим».*

Анализ синтаксических структур художественного текста, поэтического (стихотворного) текста. *Работа с текстами стихотворений коми поэтов (по выбору учителя).*

Контрольная работа.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Комплексный лингвистический анализ текста.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

Обобщают изученные сведения по синтаксису. Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Развивают речь и закрепляют текстовые умения.

Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением.

Работают с текстами разных стилей и типов речи; над синтаксическими структурами. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений. Обосновывают постановку знаков препинания.

Выполняют контрольную работу, проверяющую знания по разделу «Синтаксис и пунктуация. Культура речи».

Раздел №2 Публицистический стиль речи. 8ч.

Особенности публицистического стиля речи, используемые в нём средства эмоциональной выразительности.

Очерк, эссе.

Дискуссия.

Изложение по тексту публицистического стиля с сочинением на морально-этическую тему.

Контрольная работа.

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на

Выявляют особенности функциональных стилей речи. Систематизируют особенности текстов публицистического стиля. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи.

Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Анализируют публицистический текст: выявляют лексические, грамматические, композиционные признаки стиля, языковые средства эмоционального воздействия на читателя. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Используют средства публицистического стиля в собственной речи. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле. Развивают навыки монологической и диалогической речи.

Совершенствуют умения и навыки создания разных текстов функционально-смысловых типов и жанров. Дифференцированная работа над одним из жанров: путевым очерком, портретным очерком, эссе.

Выявляют особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Пишут изложение по тексту публицистического стиля с сочинением на морально-этическую тему.

Выполняют контрольную работу, проверяющие знания о публицистическом стиле.

<p>различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p> <p>Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). <i>Особенности речевого этикета публицистической сфере общения.</i> Культура разговорной речи.</p>	
<p>Раздел №3 Художественный стиль речи. 8ч.</p>	
<p>Художественный стиль речи. Общая характеристика художественного стиля.</p> <p>Язык как первоэлемент художественной литературы.</p> <p>Виды тропов и стилистических фигур. <i>Наблюдение над морфологическими формами, порядком слов, синтаксическими конструкциями, выполняющими изобразительно-выразительную функцию в текстах В. Савина, И. Куратова, М. Лебедева, В. Чисталева.</i></p> <p>Анализ художественного текста (лирического произведения или отрывка). <i>В. Чисталев «Мои слова», «Зимняя ночь».</i></p> <p>Индивидуально-языковой стиль писателя.</p> <p>Контрольный диктант.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. <i>Основные признаки художественной речи.</i></p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства языка.</p> <p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.</p> <p>Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.</p> <p>Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков</p>	<p>Выявляют особенности функциональных стилей речи. Систематизируют особенности текстов художественного стиля; дают характеристику художественному стилю: образность средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Выявляют роль языка в художественном произведении. Анализируют языковые особенности жанра изучаемого литературного произведения.</p> <p>Определяют художественный стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки художественного стиля в текстах.</p> <p>Анализируют роль тропов и фигур речи в текстах художественного стиля.</p> <p>Выполняют лингвистический анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.</p>

<p>монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.</p> <p>Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.</p>	<p>Распознают своеобразие лексики, синтаксиса, ритма, интонации, словесных образов, их связь с идейно-тематическим и эмоционально-образным содержанием в целом; роль лексических средств и словесных образов в композиционной организации произведения. Язык произведений М.Горького, А.Блока, В.Маяковского, С.Есенина, А.Ахматовой, М.Цветаевой (по рекомендации учителя и выбору учащихся).</p> <p>Выполняют контрольный диктант с заданием, проверяющим знания о художественном стиле.</p>
<p>Раздел №4 Общие сведения о языке. 2ч.</p>	
<p>Нормы современного русского литературного языка. Выдающиеся ученые-русисты.</p> <p>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). <i>Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.</i> Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.</p>	<p>Повторяют теоретические сведения о русском языке; типы норм современного литературного языка. Отрабатывают умения и навыки, необходимые при выполнении тестов ЕГЭ.</p> <p>Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Знакомятся с учеными-лингвистами и их работами. Выделяют роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.</p>
<p>Раздел №5 Повторение и систематизация знаний. 4ч.</p>	

<p>Систематизация знаний по разделам «Фонетика, Графика, Орфография», «Лексика и фразеология».</p> <p>Систематизация знаний по разделам «Морфемика и словообразование».</p> <p>Систематизация знаний по разделам «Морфология и орфография».</p> <p>Систематизация знаний по разделам «Синтаксис и пунктуация».</p> <p><i>Работа с текстами коми авторов.</i></p> <p>Текст. Признаки текста.</p> <p>Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.</p> <p>Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.</p> <p>Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.</p> <p><i>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</i></p>	<p>Обобщают изученные сведения по фонетике, графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов.</p> <p>Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль.</p> <p>Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу.</p> <p>Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы.</p> <p>Обобщают изученные сведения по словообразованию. Вспоминают способы образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте.</p> <p>Обобщают знания по морфологии. Производят морфологический разбор слов разных частей речи.</p> <p>Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами.</p> <p>Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами.</p>
<p>Раздел №6 Итоговые уроки. 2ч.</p>	
<p>Итоговая контрольная работа.</p> <p>Анализ контрольной работы. Обобщение изученного.</p>	<p>Написание итоговой контрольной работы (по материалам ЕГЭ).</p> <p>Анализирую контрольную работу. Обобщают изученное.</p>

Планируемые результаты

Планируемые предметные результаты освоения ООП

На уровне среднего общего образования в соответствии с ФГОС СОО, помимо традиционных двух групп результатов «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», что ранее делалось в структуре ПООП начального и основного общего образования, появляются еще две группы результатов: результаты базового и углубленного уровней.

Логика представления результатов четырех видов: «Выпускник научится – базовый уровень», «Выпускник получит возможность научиться – базовый уровень», «Выпускник научится – углубленный уровень», «Выпускник получит возможность научиться – углубленный уровень» – определяется следующей методологией.

Как и в основном общем образовании, группа результатов «Выпускник научится» представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения. Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечивается учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся, выбравших данный уровень обучения. При контроле качества образования группа заданий, ориентированных на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», может включаться в материалы блока «Выпускник научится». Это позволит предоставить обучающимся продемонстрировать овладение качественно иным уровнем достижений и выявлять динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся.

Принципиальным отличием результатов базового уровня от результатов углубленного уровня является их целевая направленность. Результаты базового уровня ориентированы на общую функциональную грамотность, получение компетентностей для повседневной жизни и общего развития. Эта группа результатов предполагает:

- понимание предмета, ключевых вопросов и основных составляющих элементов изучаемой предметной области, что обеспечивается не за счет заучивания определений и правил, а посредством моделирования и постановки проблемных вопросов культуры, характерных для данной предметной области;

- умение решать основные практические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области;

- осознание рамок изучаемой предметной области, ограниченности методов и инструментов, типичных связей с некоторыми другими областями знания.

Результаты **углубленного** уровня ориентированы на получение компетентностей для последующей профессиональной деятельности как в рамках данной предметной области, так и в смежных с ней областях. Эта группа результатов предполагает:

- овладение ключевыми понятиями и закономерностями, на которых строится данная предметная область, распознавание соответствующих им признаков и взаимосвязей, способность демонстрировать различные подходы к изучению явлений, характерных для изучаемой предметной области;

- умение решать как некоторые практические, так и основные теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области;

- наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний.

Примерные программы учебных предметов построены таким образом, что предметные результаты базового уровня, относящиеся к разделу «Выпускник получит возможность научиться», соответствуют предметным результатам раздела «Выпускник научится» на углубленном уровне. Предметные результаты раздела «Выпускник получит возможность научиться» не выносятся на итоговую аттестацию, но при этом возможность их достижения должна быть предоставлена каждому обучающемуся.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
осуществлять речевой самоконтроль;
совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне научится:

воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
оценивать стилистические ресурсы языка;
сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
осуществлять речевой самоконтроль;
совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
выделять и описывать социальные функции русского языка;
проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Характеристика учебно-методической и материально-технической оснащенности

Учебно-методический комплекс

Для учащихся

- В.Н. Александров «Анализ поэтического текста». – Челябинск: Взгляд 2004.
- Александров В.Н. Единый государственный экзамен. Русский язык. Сочинение-рассуждение: Учебное пособие для 10-11 кл. / Александров В.Н., Александрова О.И. – Челябинск: Взгляд, 2005
- Александров В.Н. Единый государственный экзамен. Русский язык. Справочные материалы, контрольно-тренировочные упражнения, создание текста. / Александров В.Н., Александрова О.И. – Челябинск: Взгляд, 2003.
- А.Д. Дейкина, Л.И. Журавлёва, Т.М. Пахнова. Практикум по русскому языку: Пунктуация: Алгоритмы. Памятки. Таблицы. Упражнения. / А.Д. Дейкина, Л.И. Журавлёва, Т.М. Пахнова. – М.: Вербум-М, 2004.
- А.Б. Малюшкин, Л.Н. Иконницкая Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 классы. – М.: Творческий центр «Сфера», 2010.
- Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – 9-е изд. – М., 2004.
- Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. – 2-е изд. – М., 2005.
- Власенков А.И. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2014.
- Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – 4-е изд., перераб. и доп. – М., 2003.
- Лапатухин М.С. и др. Школьный толковый словарь русского языка / под ред. Ф.П. Филина. – 2-е изд. – М., 1998.
- Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
- Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. – 6-е изд. – М., 2003.
- Ожегов С. И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: «А ТЕМП», 2004.

- Одинцов В.В. и др. Школьный словарь иностранных слов. – 7-е изд. – М., 2005.
- Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. – 2-е изд. – М., 1998.
- Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – 2 изд., перераб. – м., 1991.
- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь.- 41-е изд. – М., 1990.
- Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. - М., 1997.

Для учителя

- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», книга для учителя, издание 5-е – М.: Просвещение, 2002.
- Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2009-2010 – М.: Просвещение, 2010
- Цыбулько И.П., Александров В.Н., Соловьева Т.В. и др. Русский язык. Типичные ошибки при выполнении заданий Единого государственного экзамена. – М.: Русское слово, 2009.
- Единый государственный экзамен. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся/ ФИПИ авторы составители: В.И. Капинос, И.П. Цыбулько – М.: Интеллект-Центр, 2009.
- Самое полное издание типовых вариантов реальных заданий ЕГЭ. 2009. Русский язык/ ФИПИ авторы составители: А.Ю. Бисеров, Н.В. Соколова – М.: Астрель, 2009.
- Пахнова Т.М. Русский язык: Интенсивная подготовка к ЕГЭ в процессе работы с текстом. – М.: Дрофа, 2009.
- Долина Т.А. Готовимся к единому государственному экзамену: учимся аргументировать собственное мнение по проблеме: пособие для учащихся. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2010.
- Кушевич Т.А. Изучение выразительных возможностей русского языка: повторительно-обобщающие уроки в 10-11 классах. – М.: Чистые пруды, 2006.
- Хазанова И.В. Подготовка к ЕГЭ с помощью диктантов. – М.: Чистые пруды, 2005.

Библиотечный фонд

- Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>

- Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов.– М., 1997.
- Орфоэпические словари <http://www.udarenie.info/dictionaries/>
- Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В.Иванова. – 4-е изд. – М., 1999.
- Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru> <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
- Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / Сост. М.В.Панов. – М., 1984.

Информационные средства

Интернет-ресурсы

- <http://school-collection.edu.ru> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- <http://fcior.edu.ru> - ФЦИОР (Министерство образования и науки РФ)
- <http://windows.edu.ru> - единое окно доступа к образовательным ресурсам
- <http://www.ed.gov.ru> - сайт Министерства образования РФ.
- <http://www.edu.ru> - федеральный портал «Российское образование»
- <http://www.ege.edu.ru> - официальный информационный портал ЕГЭ
- www.fipi.ru - Федеральный Институт Педагогических Измерений
- <http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал
- <http://www.apkppro.ru/> - Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования РФ
- <http://ps.1september.ru/> - газета «Первое сентября»
- <http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»
- <http://www.schoolbase.ru> - Школы России
- www.zavuch.info - ЗАВУЧ.ИНФО
- <http://www.it-n.ru> - Сеть творческих учителей

Техническое обеспечение образовательного процесса

Материальное обеспечение кабинетов:

Мультимедийный компьютер;

Проектор;

Экран;

Интернет;

Программное обеспечение

Операционная система Windows 98/Me(2000/XP)

Текстовый редактор MS Word

Графический редактор Paint

Программа MS Power Point

Средства обучения

Раздаточный материал по темам курса.

Календарно – тематическое планирование (10 класс)

Всего – 34 часа (1 час в неделю)

Контрольные работы – 5 часов

Развитие речи – 7 часов

№ урока	Раздел / Тема урока	Количество часов	Элементы содержания образования	Планируемые результаты обучения		Дата
				Предметные умения (базовые понятия)	Метапредметные универсальные учебные действия	
Раздел 1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. 6ч.						
1	Язык и общество.	1	Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Язык и общество. Язык и культура.	Научиться дифференцировать понятия язык и речь, определять коммуникативную функцию языка; различать языковые единицы, виды языковых единиц. Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение.	<p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения.</p>	
2	Язык и история народа. <i>Работа с фрагментом, знакомящим учащихся с историей коми народа. (Г.Лыткин «Зырянский край при</i>	1	Язык и история народа. Три периода в истории русского языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык,	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение.	<p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы</p>	

	<i>епископах Пермских).</i>		просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, международного общения.			
3	Три периода в истории русского языка.	1	Основы функции языка. <i>Социальные функции русского языка.</i> Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему.	Коммуникативные: проявлять речевые действия, использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи.	
4	Русский язык в современном мире: в международном общении, в международном общении.	1	основные функции языка. <i>Социальные функции русского языка.</i> Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского		Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	

			языка в развитии русского языка.			
5	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	1	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.	Научиться выявлять компоненты речевой ситуации в зависимости от задач высказывания, составлять рассуждение по алгоритму выполнения задачи.	<p>Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	
6	Входная контрольная работа.	1	Контроль и самоконтроль изученных понятий: написание теста или диктанта с грамматическим заданием (на усмотрение учителя).	Научиться применять алгоритм выполнения заданий. Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками.	<p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе контрольной работы.</p>	
Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи. 4ч.						
7	Обобщающее повторение фонетики,	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского	Освоить алгоритм проведения фонетического анализа слова. Научиться определять орфограмму по образцу,	<p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).</p>	

	графики, орфоэпии, орфографии. <i>Работа с фрагментом текста К.Ф.Жакова «Биармия».</i>		литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение</i>	находить и объяснять орфограммы в разных частях слов; составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений). Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах.	
8	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	<i>норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</i> Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.		Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа и конструирования текста.	
9	9 Принципы русской орфографии.	1		Вспомнить написания, подчиняющиеся морфологическому,	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых	

				фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.	высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.	
10	1 Фонетический разбор. <i>Работа с отрывком поэтического произведения коми поэта, комментирование орфограмм, отработка фонетического разбора.</i>	1		Вспомнить фонетический разбор, трудные случаи фонетического и орфоэпического разбора слов.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками.	
Раздел 3. Лексика и фразеология. Культура речи. 6ч. (5+1Рр)						
11	1 Повторение ранее приобретенных знаний о	1	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи:	Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности.	Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: проектировать маршрут	

	лексике русского языка.		нормативный, коммуникативный и этический. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология;		преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.
12	Русская лексика и сферы её употребления.	1	русские имена. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура видов	Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности.	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста.

13	РрАктивный и пассивный словарный запас.	1	речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.		<p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы.</p>	
14	Русская фразеология.	1	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.	Научиться различать единицы языка, определять, какую роль играют фразеологизмы в русском языке, формировать навыки лингвистического анализа текста с фразеологизмами.	<p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе самодиагностики и самокоррекции.</p>	
15	Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические	Научиться читать и понимать содержание словарной статьи, определять лексическое значение слова, выполнять лексико-фразеологический разбор.	<p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые</p>	

		<p>(морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка.</p> <p>Орфографические нормы, пунктуационные нормы.</p> <p>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</p> <p><i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i></p> <p>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.</p> <p>Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</p> <p>Варианты языковых норм.</p> <p>Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со</p>		<p>явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.</p>	
--	--	---	--	--	--

		<p>сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. <i>Разные способы редактирования текстов.</i></p> <p><i>Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи.</i></p> <p><i>Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.</i></p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>справочники; их использование. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и</p>			
--	--	---	--	--	--

			скрытой, основной и второстепенной информации. <i>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</i>			
16	Контрольная работа по разделам, «Фонетика, орфоэпия, орфография», «Лексика и фразеология».	1	Контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение заданий.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения заданий.	
Раздел 4. Морфемика и словообразование. Культура речи 3ч (2+1Pr)						
17	Морфемика и словообразование. Обобщающее повторение ранее изученного.	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.	Научиться выделять состав слова и определять путь (способ) его образования.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды самодиагностики. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.	
18	Способы словообразования.	1	Орфографические нормы,	Научиться применять алгоритм выявления способа словообразования.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать	

			<p>пунктуационные нормы. Использование этимологических словарей и справочников. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</i></p>		<p>продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.</p>	
19	<p>РрВыразительные словообразовательные средства. <i>Г.А. Федоров «Когда наступает рассвет».</i></p>	1	<p>Основные изобразительно-выразительные средства языка.</p>	<p>Научиться определять выразительные словообразовательные средства языка.</p>	<p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа предложения.</p>	
Раздел 5. Морфология и орфография. Культура речи 7ч						
20	<p>Обобщающее повторение частей речи.</p>	1	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского</p>	<p>Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной</p>	<p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования,</p>	

			литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. <i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</i>	теме.	контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова.	
21	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи. <i>Работа с текстом В.Т. Чисталева «Земля моя родная».</i>	1		Научиться применять знания о морфологических признаках частей речи.	Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора частей речи.	
22,23	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов слов разных частей речи.	2		Научиться применять правила правописания окончаний и суффиксов слов разных частей речи.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и	

					отношения, выявляемые в ходе работы.	
24,25	Обобщающее повторение орфографических норм, их группировка на основе принципов правописания.			Научиться применять правила написания орфограммы в словах, использовать способы проверки, владеть терминологией.	<p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.</p>	
26	Контрольная работа по разделам «Морфемика и словообразование», «Морфология и орфография».	1	Применение знаний в практике правописания.	Научиться применять правила написания слов, расстановки знаков препинания.	<p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений).</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий.</p>	
Раздел 6. Речь. Функциональные стили речи. 4ч (1+3Рр)						
27	Язык и речь.	1	Культура речи как раздел лингвистики. <i>Основные аспекты культуры речи:</i>	Научиться дифференцировать понятия язык и речь, определять коммуникативную функцию языка.	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств</p>	

			<p><i>нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.</i></p> <p>Культура видов</p>		<p>для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования предложений, анализа текста.</p>	
28	<p>Рр Текст, его строение. Анализ фрагментов произведения коми писателей по выбору учителя.</p>	1	<p>речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Культура научного и делового общения (устная и</p>	<p>Научиться находить признаки текста.</p>	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию — к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явле-</p>	

			<p>письменная формы). <i>Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.</i> Культура разговорной речи. Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p>		<p>ния, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	
29,30	<p>Рр Функциональные стили речи.</p>	2	<p>Научиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи.</p>	<p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста. Личностные: формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя.</p>		

		<p>Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p> <p><i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i></p> <p>Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.</p> <p><i>Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.</i></p> <p>Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.</p> <p>Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.</p> <p>Стилистические ресурсы языка.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.</p> <p>Композиция публичного выступления.</p> <p><i>Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности.</i></p> <p><i>Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.</i></p> <p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.),</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>публицистического (выступление, статья, интервью, очерки др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений.</p> <p>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы.</p> <p>Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.</p> <p>Основные признаки художественной речи.</p>			
--	--	--	--	--	--

Раздел 7. Стили речи. Научный стиль речи.3ч (1+2Рр)

31	Назначение, стилевые признаки и разновидности (подстили) научного стиля речи.	1	<p>Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.</p> <p>Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.</p>	<p>Научиться определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаков.</p>	<p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.</p>	
32	<p>Рр Лексика научного стиля.</p> <p><i>Знакомство со справочной литературой по научной лексике и пользование ею.</i></p> <p><i>«Республика Коми» энциклопедия, т.2,</i></p>	1	<p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.</p> <p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, ре</p>	<p>Научиться определять и строить текст научного стиля речи на основе его языковых и композиционных признаков.</p>	<p>Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.</p>	

	<i>статья А.Ванеева об И. Куратове или др. по выбору учителя.</i>		ферат и др.) стиля. <i>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</i>			
33	Рр Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.	1	Особенности речевого этикета в научной сфере общения. <i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i>		Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста.	
Раздел 8. Итоговые уроки.2ч						
34, 35,36	Итоговая контрольная работа (по материалам ЕГЭ).	3	Написание контрольной работы.	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Научиться самодиагностике результатов изучения тем.	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе самодиагностики.	

Календарно – тематическое планирование (11 класс)

Всего – 34 часа (1 час в неделю)

Контрольные работы – 5 часов

Развитие речи – 9 часов

№ урока	Раздел / Тема урока	Коли честв о часов	Элементы содержания образования	Планируемые результаты обучения		Дата
				Предметные умения (базовые понятия)	Метапредметные универсальные учебные действия	
Раздел 1. Синтаксис и пунктуация. Культура речи. 10ч.						
1,2	Синтаксис и пунктуация. Обобщающе повторение синтаксиса.	2	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические,	Научиться применять алгоритмы проведения пунктуационного и синтаксического разборов предложения. Вспомнить типы сложных	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе	

	<i>Работа с текстами коми авторов.</i>		грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.	предложений, виды осложнений, предложения с прямой речью; способы оформления чужой речи. Цитирование.	с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.
3	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.	1	<i>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Комплексный лингвистический анализ текста.</i>	Научиться определять вид связи слов в словосочетании; производить синтаксический разбор словосочетаний. Научиться проводить самодиагностику результатов изучения темы.	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы.
4,5	Принципы и функции русской пунктуации.	2	Текст. Признаки текста. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,

			коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Лингвистический анализ текстов	препинания. Обобщение правил пунктуации, соответствующих грамматическому принципу. Смысловые отношения между частями предложения. Авторское употребление знаков препинания.	выявляемые в ходе выполнения анализа текста. Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности.	
6	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	различных функциональных разновидностей языка. <i>Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.</i>	Научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Перестраивание сложных предложений в простые, осложненные и наоборот, сопоставление их, выявление смысловых оттенков.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.	
7	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений. <i>Работа с</i>	1		Научиться применять алгоритм синтаксического и пунктуационного разбора словосочетания, простого и сложного предложений.	Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	

	<i>фрагментом текста К. Жакова «Охотник Максим».</i>				выявляемые в ходе работы над ошибками.	
8,9	Анализ синтаксических структур художественного текста, поэтического (стихотворного) текста. <i>Работа с текстом стихотворения коми поэтов по выбору учителя.</i>	2		Научиться применять алгоритм анализа синтаксических структур художественного текста, поэтического (стихотворного) текста.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения анализа текста.	
10	Контрольная работа по теме «Синтаксис», «Пунктуация».	1	Контроль и самоконтроль изученных понятий: написание теста или диктанта с грамматическим заданием (на усмотрение учителя).	Научиться применять алгоритм выполнения заданий. Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками.	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы.	

Раздел 2. Публицистический стиль речи. 8ч (3+5Рр)

11,12	Особенности и публицистического стиля речи, используемые в нём средства эмоциональной выразительности.	2	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Овладение речевыми	Научиться определять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи.	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений). Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах.	
13,14	РрОчерк, эссе.	2	и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Овладение речевыми	Научиться составлять очерк, эссе.	Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления очерка, эссе.	

15,16	РрДискуссия.	2	<p>стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.</p> <p>Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.</p> <p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, <i>статья</i>, тезисы, конспект, <i>рецензия</i>, <i>выписки</i>, реферат и др.), публицистического (выступление, <i>статья</i>, <i>интервью</i>, <i>очерк</i>, <i>отзыв</i> и др.), официально-делового (резюме, характеристика,</p>	<p>Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут в изучении темы.</p>	<p>Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.</p>	
-------	--------------	---	--	--	---	--

		<p>расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений.</p> <p><i>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</i></p> <p>Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Владение умениями информационной</p>			
--	--	--	--	--	--

			<p>переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p> <p>Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).</p> <p><i>Особенности речевого этикета публицистической сфере общения.</i></p> <p>Культура разговорной речи.</p>			
17	РрИзложение по тексту публицистического стиля с сочинением на морально-этическую тему.	1	Написание изложения элементами сочинения.	Научиться вычленять из текста основную информацию.	<p>Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания изложения.</p>	
18	Контрольная работа (проверяющ	1	Применение знаний в практике правописания.	Научиться преобразовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в	<p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые</p>	

	ая знания о публицистическом стиле).			изученных темах.	явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения заданий.	
Раздел 3. Художественный стиль речи8ч (4+4Рр)						
19	Художественный стиль речи. Общая характеристика художественного стиля.	1	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. <i>Основные признаки художественной речи.</i> Основные	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознаватьсамогосебякак движущуюсилусвоегонаучения, своюспособностькпреодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснятьязыковыеявления, процессы,связииотношения, выявляемыевходеисследования слова.	
20	Рр Язык как первоэлемент художественной литературы.	1	изобразительно-выразительные средства языка. Речь как деятельность. Виды речевой	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать	
21,22	Рр Виды тропов и стилистических фигур. <i>Наблюдение над морфологическими</i>	2	деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.	выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения,	

	<p>формами, порядком слов, синтаксическими конструкциями, выполняющими изобразительно-выразительную функцию в текстах В. Савина, И. Куратова, М. Лебедева, В. Чисталова.</p>		<p>речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение</p>		<p>текста.</p>	
23	<p>РР Анализ художественного текста (лирического произведения или отрывка). В. Чисталов «Мои слова», «Зимняя ночь».</p>	1	<p>опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической</p>	<p>Научиться производить анализ художественного текста (лирического произведения или отрывка).</p>	<p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.</p>	
24,25	<p>Индивидуально-</p>	2	<p>дифференциации языка.</p>	<p>Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный</p>	<p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической</p>	

	языковой стиль писателя.		Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.	маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	формами речи. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.	
26	Контрольная работа (проверяющая знания о художественном стиле).	1	Применение знаний в практике правописания.	Научиться применять правила написания	Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений). Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий.	
Раздел 4. Общие сведения о языке. 2ч						
27	Нормы современног	1	Язык и общество. Язык и культура.	Научиться составлять рассуждение	Коммуникативные: формировать навыки	ире-

	о русского литературного языка.		Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). <i>Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.</i> Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Лингвистика в системе гуманитарного	лингвистическую тему.	чевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования предложений, анализа текста.	
28	Выдающиеся ученые-русисты.	1	Лингвистика в системе гуманитарного	Научиться составлять монолог и диалог; понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.	

			<p>знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент.</p> <p>Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.</p>			
Раздел 5. Повторение и систематизация знаний. 4ч.						
29	Систематизация знаний по разделам «Фонетика, Графика, Орфография», «Лексика и фразеология».	1	<p>Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования</p>	<p>Научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.</p>	<p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложения.</p>	
30	Систематизация знаний по разделам «Морфемика и	1	<p>текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и</p>		<p>Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как</p>	

	словообразовании».		скрытой, основной и второстепенной информации. <i>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</i>		движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.	
31	Систематизация знаний по разделам «Морфология и орфография».	1				
32	Систематизация знаний по разделам «Синтаксис и пунктуация». <i>Работа с текстами коми авторов.</i>	1				
Раздел 6. Итоговые уроки. 2ч						
33	Итоговая контрольная работа.	1	Применение знаний по изученным разделам в практике правописания.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы.	
34	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного.	1		Анализ контрольной работы. Обобщение изученного.	Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо-	

					<p>способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе самодиагностики.</p>	
--	--	--	--	--	---	--